



ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSE: SONGBOOKS

Reading Activity – "WOMAN"

1- Pre-text

- a- Quando comemoramos o Dia Internacional da Mulher?
- b- Você sabe qual é a história por trás dessa data internacional?
- c- Cite uma brasileira famosa em cada uma das profissões abaixo:

A writer:	An actress:
A politician:	A physician:

2- Getting closer to the text

- a) Observe o título desse texto e, a partir dele, escreva o tema central e a autoria do texto.
- b) Quem você acha que é o protagonista desse texto?
- c) De acordo com as características do texto (símbolos, refrão, rimas), identifique o tipo de texto apresentado e mostre as características citadas.

3- On the text

- a) Relacione as colunas de acordo com o significado das palavras no texto:

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1- Feelings | (___) embora |
| 2- Close | (___) mágoa |
| 3- Pain | (___) separados |
| 4- Debt | (___) íntimos |
| 5- Apart | (___) sentimentos |
| 6- Meaning | (___) perto |
| 7- Sorrow | (___) várias vezes |
| 8- Inner | (___) significado |
| 9- However | (___) dívida |
| 10- Again and again | (___) dor |



ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSE: SONGBOOKS
Reading Activity – “WOMAN”

b) Retire do texto cinco (5) *Transparent Words*.

c) Indique o tempo verbal dos seguintes verbos: **Can – Am – Will try – know – understand – hold – don't keep – is written – meant**

PASSADO: _____

PRESENTE: _____

FUTURO: _____

d) Relacione as colunas de acordo com o significado das palavras no texto:

- | | |
|--|----------------|
| 1- reconhece estar em falta com a mulher | () linha 10 |
| 2- reconhece ter recebido favores | () Linha 11 |
| 3- julga-se frágil | () Linha 18 |
| 4- pede o amor da mulher | () Linhas 4,5 |
| 5- declara o seu amor | () Linha 3 |

e) Relacione os sufixos em destaque, à esquerda, com os seus significados nas frases à direita:

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1- hardly | () sufixo formador de adjetivos (= ado) e que significa “com aparência de”. |
| 2- thoughtless <i>ness</i> | () sufixo adverbial (= mente), dá uma idéia de modo ocorrido da ação. |
| 3- thankful <i>ness</i> | () sufixo nominal, que dá uma idéia de ausência e forma substantivo abstrato . |
| 4- mixed | () sufixo nominal, que dá idéia de intensidade e forma substantivo abstrato . |

f) A partir dos exemplos abaixo, indique a diferença entre os verbos **remember** e **remind**, apesar de terem o mesmo significado.

“I’m sorry, but I can’t **remember** your name!”
“Please, **remind** me to call João at six o’clock!”

g) Agora, complete com **remember** ou **remind** as frases abaixo:

- 1- She _____ me of my sister.
- 2- Do you _____ where your book is?
- 3- Did _____ Joana to come at 10:00?
- 4- _____ to lock the door.